



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



La comprensione scritta

Scutari, Korce, Valona, Tirana – Febbraio 2018

Le competenze di lettura

- ❖ tecnica
- ❖ semantica
- ❖ sintattica
- ❖ testuale
- ❖ pragmatico-comunicativa

Tipi di lettura

Lettura ad alta voce.

Lettura silenziosa.

Caratteristiche delle letture

- ❖ Tipologia
- ❖ Posizione all'interno dell'unità
- ❖ Leggibilità
- ❖ Caratteristiche dei testi
- ❖ Contenuto
- ❖ Attività di prelettura
- ❖ Scopi e strategie di lettura
- ❖ Attività di verifica della comprensione

Aspetti della lettura

- ➡ Interazione lettore – testo
- ➡ Motivazione
- ➡ Caratteristiche del testo
- ➡ Tipi di testo e tipi di lettura

Il lettore interattivo

- ➡ **Conoscenze e esperienze personali**
- ➡ **Conoscenze linguistiche, extralinguistiche**
- ➡ **Inferenza**

Friuli: la terra trema ancora

Evento

luogo

giorno

ora

Disastro

uccisi , feriti

senzatetto

danni

Terremoto

faglia

magnitudo

Compiti di lettura

- ❖ riconoscere
- ❖ anticipare, indovinare, fare ipotesi
- ❖ localizzare, seguire l'informazione
- ❖ gerarchizzare, classificare
- ❖ stabilire dei rapporti
- ❖ riportare all'esperienza del lettore
- ❖ osservare
- ❖ verificare la comprensione

Caratteristiche del testo scritto

- **il messaggio resta sulla pagina**
- **elementi di pianificazione e di organizzazione del testo**
- **assenza di feed-back**

Testo descrittivo

**Ruota intorno a una
descrizione
Asse spaziale**

**Ricco di aggettivi
indicativo presente**

**Arricchimento del lessico
struttura e organizzazione
del testo**

Testo narrativo

**Successione di eventi
asse temporale**

**Uso di connettivi
tempi passati**

**Arricchimento del lessico
uso dei tempi verbali**

Testo regolativo

**Istruzioni per procedure
e regolamenti**

**Imperativo
forme modali deontiche**

**Sintassi nominalizzata
(ellissi, deissi)**

Testo informativo

Linguaggio funzionale

Fasi coincise e spezzate

Informazioni concrete

Testo argomentativo

Concetti in opposizione

**Concatenazione di idee
sintassi complessa**

Segnali di organizzazione

Testo espositivo

Concetti in relazione

Individuare i concetti

**Individuare i legami
di relazione**

Lettura esplorativa

**Individuare un'informazione
specifica**

**Non segue la linearità
del testo**

**Parole chiave,
informazioni specifiche**

Lettura orientativa

**Cogliere l'andamento
generale del testo**

Leggere per capoversi

**Parole chiave
paragrafi, coesione**

Lettura intensiva

Cosa comunica un autore

Lettura lineare

**Individuare diversi
elementi del testo**

Lettura studio

**apprendere il contenuto
di un testo**

Lettura analitica

**Cogliere i rapporti,
memorizzare**

Lettura riassuntiva

Fissare contenuti e concetti

Leggere rapidamente

**Ricerca
informazioni salienti**

Lettura ricreativa

Leggere per piacere

Leggere integralmente

**Ritorni per seguire
l'attenzione**

Criteri per la scelta delle letture

- ❖ Caratteristiche del discente
- ❖ Caratteristiche del corso
- ❖ Caratteristiche linguistiche
- ❖ Contenuto

Come presentare un testo di lettura

- ❖ Coinvolgere gli studenti.
- ❖ Presentare informazioni lessicali, enciclopediche
- ❖ Far fare ipotesi.

Cosa fare prima di presentare un testo

- ❖ Elementi interessanti, curiosi, stimolanti
- ❖ Punti difficili
- ❖ Rapporti causa-conseguenza

Perché e come leggere un testo

- ❖ Definire lo scopo
- ❖ Definire il risultato
- ❖ Riflettere sulle tecniche
- ❖ Preparare le istruzioni

Verificare la comprensione di un testo

- ❖ Quale aspetto si verifica?
- ❖ È un esame, un'attività in classe?...
- ❖ Quali quesiti?
- ❖ Quali attività?

Scelta delle letture

❖ lunghezza

❖ contenuto

❖ genere

❖ linguaggio

Caratteristiche

- ❖ Numero di quesiti (100 parole 3/4 domande)
- ❖ Tempo
- ❖ Formulazione chiara
- ❖ Contenuto: punti salienti del testo

Tre passi

❖ Prelettura

❖ Durante la lettura

❖ Dopo la lettura

Attività di pre-lettura

- ❖ Associogrammi
- ❖ Immagini: abbinamento
- ❖ Attività di conversazione
- ❖ Estrapolazione di brevi frasi
- ❖ Ipotesi

Attività di lettura

- ❖ Trovare il titolo del paragrafo
- ❖ Abbinare titolo e paragrafo
- ❖ Ricostruire il testo
- ❖ Fare domande

Post lettura: attività orali

- ❖ Commento e discussione
- ❖ Interpretazione di un ruolo
- ❖ Presentazioni in classe

Tipi di quesiti

- ❖ Vero/Falso
- ❖ Scelta multipla
- ❖ Risposta aperta
- ❖ Cloze (classico, al contrario, a scelta multipla)
- ❖ Accoppiamento di risposte

Post lettura: attività scritte

❖ Riassunti, annotazioni, parafrasi

❖ Scrittura creativa

Attività non linguistiche

- ❖ Eseguire istruzioni
- ❖ Disegnare
- ❖ Seguire indicazioni
- ❖ Ricostruire il testo in modo logico